



MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO
INSTITUTO FEDERAL DE ESPÍRITO SANTO
Campus Vila Velha

Avenida Ministro Salgado Filho, 1000, Bairro Soteco, Vila Velha, Espírito Santo, CEP 29.106-010

ANEXO V
EDITAL IFES 68/2021 – MESTRADO DO EDUCIMAT/IFES
FICHA DE AVALIAÇÃO DO ANTEPROJETO

ITEM DE AVALIAÇÃO	PONTUAÇÃO MÁXIMA	SITUAÇÃO PONTUAÇÃO
Atendimento às Normas Técnicas da ABNT		<input type="checkbox"/> Aprovado <input type="checkbox"/> Reprovado
Viabilidade técnica Analisar se o anteprojeto tem condições de ser implementado considerando as temporalidades de mestrado.		<input type="checkbox"/> Aprovado <input type="checkbox"/> Reprovado
Coerência entre o anteprojeto, a linha/sublinha de pesquisa e a área de atuação do orientador indicado (ANEXO VIII) O candidato deve apresentar um anteprojeto coerente com a linha, sublinha e a área de atuação do(s) orientador(es) indicado(s) no anteprojeto.		<input type="checkbox"/> Aprovado <input type="checkbox"/> Reprovado
Título (3 pts.) Resumo (5 pts.) Palavras-chave (2 pts.)	10 pontos	
Introdução: Memorial (5 pts.) Problema de pesquisa (5 pts.) Justificativa (5 pts.) Objetivos (5 pts.)	20 pontos	
Fundamentação teórica. Apresentação de trabalhos correlatos à temática (5 pts.) Apresentação das bases teóricas (10 pts.) Adequação da fundamentação teórica com o anteprojeto (5 pts.)	20 pontos	
Metodologia de pesquisa. Apresentação da perspectiva metodológica (5 pts.) Apresentação dos procedimentos e instrumentos de coleta/produção de dados (5 pts.) Indicação de possível local/participantes da pesquisa (3 pts.) Articulação da metodologia de pesquisa com os objetivos e fundamentação teórica (7 pts.)	20 pontos	
Produto educacional. Indicação do tipo de produto educacional (3 pts.) Apresentação de uma proposta de metodologia de ensino (7 pts.) Coerência do produto educacional com o objeto de pesquisa (10 pts.)	20 pontos	
Padrão de textualidade. Coerência (5 pts.) Coesão (5 pts.)	10 pontos	
	SITUAÇÃO FINAL	<input type="checkbox"/> Aprovado <input type="checkbox"/> Reprovado
	NOTA FINAL (N02)	